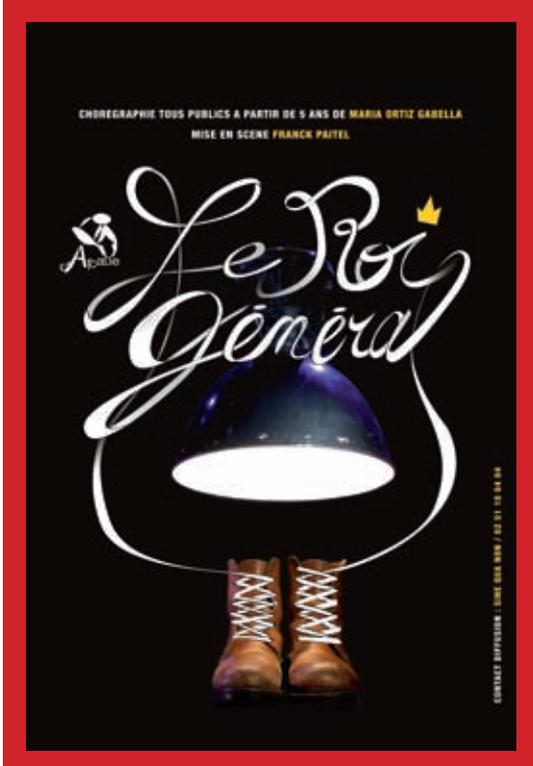




FICHE TECHNIQUE



LE ROI GENERAL

Format Conventionnel en théâtre équipé:

Noir Salle
Salle chauffée

Décors sur le plateau et spectateurs dans la salle

Jauge 250 enfants à partir de 7ans (Scolaire)

Jauge 300 spectateurs (Tout Public)

Espace scénique minimum 8 m x 8 m

Hauteur 5 m mini

Tapis de danse noir posé et scotché avant l'arrivée de la Cie 8 m x 8 m mini

10 pains de théâtre

Fond noir sur patience, cyclo et pendrillonnage italienne

Puissance Lumière : 48 x 2 kW ou au minimum

Puissance Son : Adaptée à la salle Façade stéréo et 4 retours

Montage et raccord en 10h

Durée Spectacle 55 mn

Montage et personnel

Montage simultané du Son, du Plateau et de la Lumière pour 4 régisseurs

Montage en 8 heures Maxi

Durant la représentation 2 régisseurs plateau et 1 régisseur d'accueil baby-sitting régie et gérer le flux des spectateurs

Durée du spectacle 55 min sans entracte

Démontage et chargement à l'issue de la représentation (1 H 30).



Impératif:

Avant chaque représentation le lieu doit être accessible à la danseuse au minimum 2 heures avant pour sa préparation physique. Les deux régies Son et Lumière sont installées sur le plateau , caché derrière le jeu de pendrillon avant scène cour.

Pré-Montage :

Le dispositif scénique doit être installé avant l'arrivée de la Cie.

Prendre contact avec le régisseur pour préparer avant l'arrivée de la Cie

Loges

Loge chauffée pour une danseuse

Quelques boissons fraîches, café et thé sont très appréciés ainsi que quelques biscuits et fruits secs et chocolats et bien sur de l'eau.

Miroir pour maquillage. Un fer à repasser avec table et serviette de bain.

Attention :

Séparer les produits pouvant contenir des cacahuètes, de l'huile d'arachide et tous produits pouvant contenir du poivron et du raisin.

Allergies avérées.

Contact: **Chorégraphe** Maria Ortiz-Gabella
Tel 0616 29 36 91
directionartistique@compagniearcane.com

Contact Technique Fred Lecoq
Tel 06 12 36 14 63
fredlecoq.fl@gmail.com

www.compagniearcane.com